

九十九學年度四技二專統一入學測驗 設計群 專業(二) 試題

第一題：繪畫基礎(造形構圖 15 分，空間層次 15 分，主題創意 10 分，表現技法 10 分，共 50 分)

表現主題：

請利用【附圖一】所示之圖片資料，想像組合繪製出一幅具有「幻想風格」的繪畫作品，色彩表現不拘。

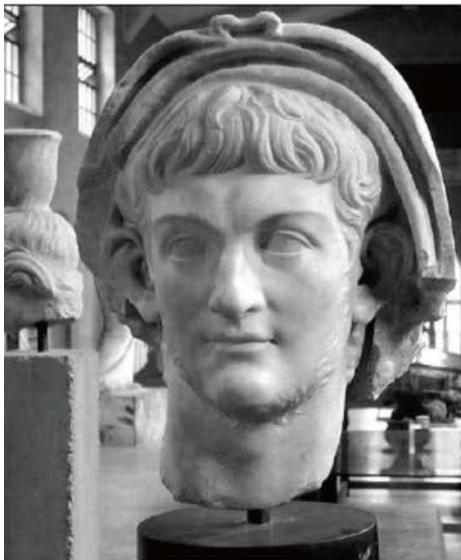
製作規格：

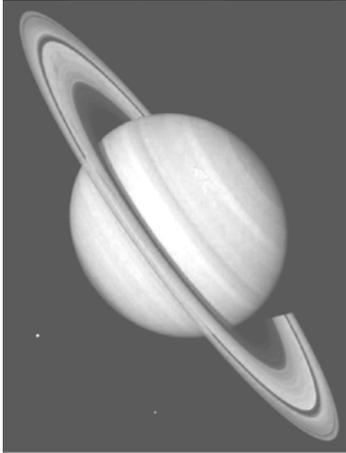
在答案卷第一題答案欄內繪製，畫面大小、形式自訂，但不得小於答案欄面積三分之一。

製作要求：

- 1.畫面應力求其質感、量感、層次及整體效果，主題圖像應深入描繪，色彩表現方式則不拘。
- 2.必須選擇【附圖一】內至少三種(含)以上物件組合繪製，亦可因需要變化造形、角度或附加其它相關輔助圖像，完成一幅繪畫作品。
- 3.必須繪製畫面背景，整體表現出具有「幻想風格」的視覺效果，未處理背景者，空間層次項目酌予扣分。







【附圖一】：第一題附圖

ALeader

第二題：基本設計(字體設計 15 分，圖形構成 15 分，主題創意 10 分，表現技法 10 分，共 50 分)

表現主題：

《生趣》一書以推廣台灣自然生態保育觀念為目標，作者：艾自然，出版者：統一入學測驗中心。請為《生趣》一書(21cm×21cm)進行字體與封面圖文設計，封面之圖形須以彩色、簡潔圖案化技法繪製，圖形請參考【附圖二】的動植物圖片進行設計。

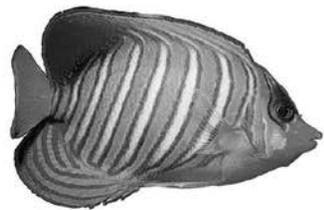
製作規格：

在答案卷第二題答案欄內，繪製一個 21cm×21cm 的方格，並於方格內完成字體與封面設計(不必設計書脊與封底)。

製作要求：

1. 封面圖形設計須運用平面構成原理，以彩色、簡潔圖案化呈現。
2. 必須選擇【附圖二】內至少三種(含)以上物像進行設計，亦可附加其它相關輔助圖像。
3. 書名：生趣，兩字字體須自行設計書寫；作者及出版者之文字則簡要書寫或以假字表示即可，不必有出版者標誌。
4. 綜合文字與圖形，達成整體的圖文設計與編排。





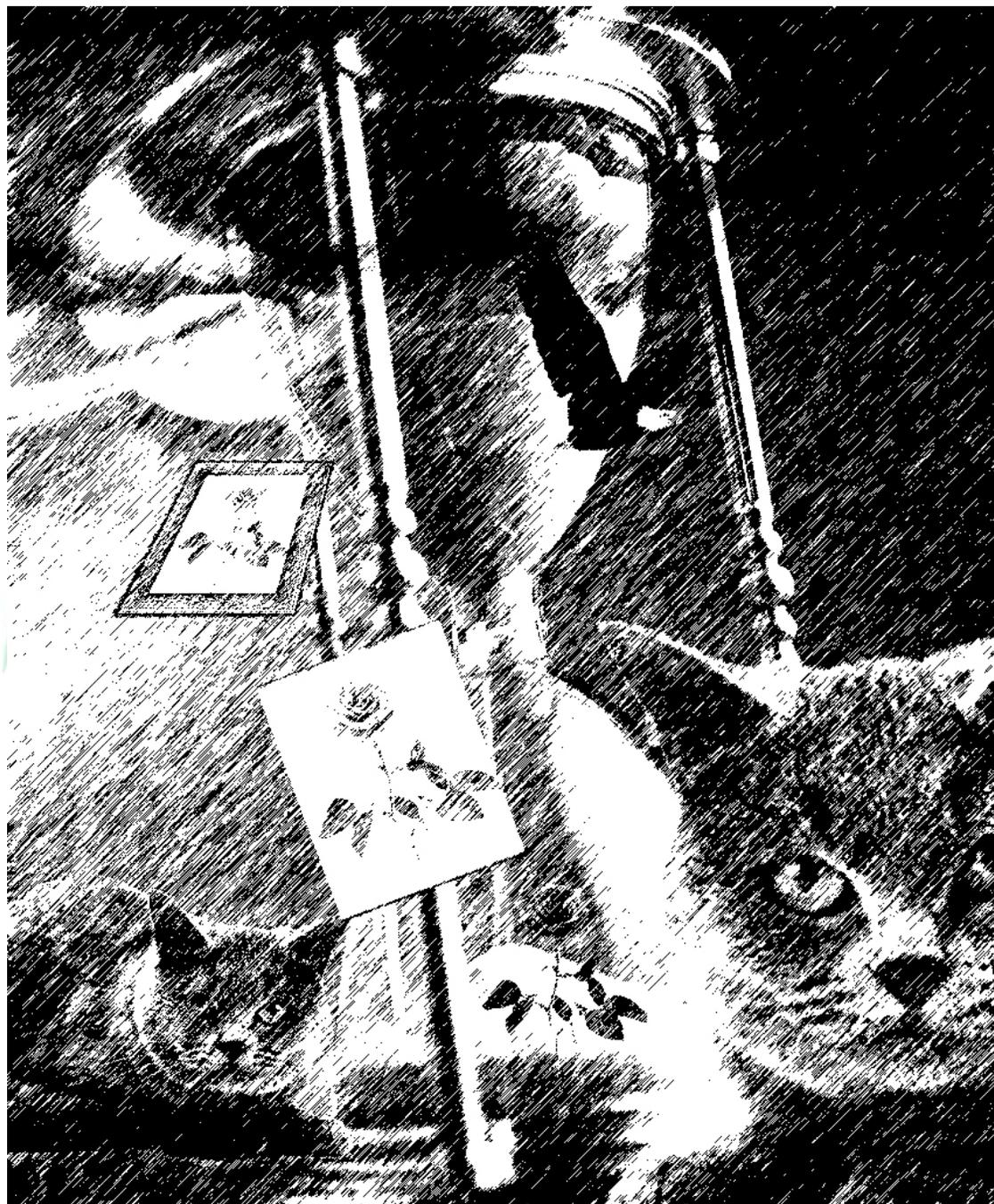


【附圖二】：第二題附圖

A Leader

九十九學年度四技二專統一入學測驗 設計群 專業(二) 試題詳解

第一題：



第二題：



ALeader